

<b>Zielgruppe: Lehrende, die die Methode „E-Portfolio“ in ihrer Lehre einsetzen möchten</b>	
Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Varianten von E-Portfolios nach Einsatzszenarien unterscheiden können</li> <li>• Aufgaben für E-Portfolio-Elemente gestalten können</li> <li>• die Funktionen von Mahara einsetzen können</li> </ul>
Plätze:	12 Teilnehmer*innen
Termin:	11.05.2021, 09:00 - 12:15 Uhr
Referent/-in:	Jule Ellen Geisler und Alexander Sperl, Zentrum für Medien und IT
Ansprechperson:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dr. Tanja Adamus, <b>FernUniversität in Hagen</b>   <a href="mailto:Tanja.Adamus@FernUni-Hagen.de">Tanja.Adamus@FernUni-Hagen.de</a></li> <li>• Alexander Sperl, <b>FernUniversität in Hagen</b>   <a href="mailto:Alexander.Sperl@FernUni-Hagen.de">Alexander.Sperl@FernUni-Hagen.de</a></li> </ul>

## 8.22 E-Portfolios mit Mahara \*NEU\*

E-Portfolios bilden als (Selbst-)Reflexions- und Prüfungsmethode eine interessante Alternative zu summativen Prüfungsformaten. In einem E-Portfolio sammeln Lernende Artefakte unterschiedlicher Ausprägung (z. B. Texte, Audio- und Videodateien, interaktive Elemente). Dabei können E-Portfolios einige Vorteile mit sich bringen:

- Lernende reflektieren über den gesamten Zeitraum eines Seminars oder Moduls in den von ihnen erstellten Produkten ihren Lernfortschritt.
- Die Motivation von Lernenden wird über den Zeitraum hochgehalten, Phänomene wie „Binge Learning“ vor Klausuren können vermieden werden.
- Der Arbeitsaufwand kann für Lehrende und Lernende gleichmäßig über einen längeren Zeitraum verteilt werden.

Der Workshop führt in die Methode „E-Portfolio“ ein und stellt unterschiedliche Varianten vor. Die Aspekte der Aufgabenstellung für die einzelnen Produkte werden genauso thematisiert wie Möglichkeiten, wie E-Portfolios als Prüfungsleistung bewertet werden können. An der FernUni kann die Software „Mahara“ in Kombination mit Moodle für E-Portfolios genutzt werden. Eine Einführung in „Mahara“ ist ebenso Gegenstand des Workshops.

**Hinweis:** Die Teilnahme an der Veranstaltung erfolgt vom eigenen Schreibtisch aus über das virtuelle Klassenzimmer Adobe Connect. Erforderlich hierfür sind ein an das Internet angeschlossener Rechner sowie ein Headset. Eine Webcam ist wünschenswert. Ausführliche Informationen zu den technischen Voraussetzungen sind im [Helpdesk-Wiki](#) nachzulesen.

**Termin:** 11.05.2021, 09:00 - 12:15 Uhr

**Anmeldefrist:** 20.04.2021

**Ort:** Online (Adobe Connect)

**Referent/-in:** Jule Ellen Geisler und Alexander Sperl, Zentrum für Medien und IT

Bitte melden Sie sich über folgendes [Online-Formular](#) an. Vielen Dank!

***Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!***