

Zielgruppe: Lehrende, die eigene Lehre strukturiert reflektieren und sichtbar machen möchten	
Lernziele:	<p>Die Teilnehmenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • können ihre Reflexion über die eigene Lehre und Lehrpersönlichkeit für andere fassbar in einem Bewerbungs-Lehrportfolio darstellen und ausdrücken • verbinden ihre lehrphilosophischen Ansätze konkret und begründend mit ihrem didaktischen Handeln (Wahl der Mittel und Methoden) und leiten aus Erfahrungen Handlungs- und Veränderungsmöglichkeiten ab • können die Formalia, Kriterien und Unterschiede in Bezug auf Zertifikatsportfolios, Bewerbungsportfolios und Präsentationsportfolios (Selbstdarstellung z.B. auf Webseiten) beschreiben und für ihr Handeln nutzen • kennen Portfolioarbeit als Prozess (Reflexion, Qualitätssicherung usw.) und können diese Methode deshalb auch auf andere Bereiche übertragen • erstellen im Workshop eine Gliederung für ihr Lehrportfolio • erstellen im Workshop erste Texte, die für die jeweils angestrebte Form des Lehrportfolios genutzt werden können • nutzen den Reflexionsprozess für das eigene Qualitätsmanagement • sind in der Lage, die weitere Ausfertigung der von ihnen jeweils angestrebten Portfolioform in Angriff zu nehmen
Plätze: Termin:	12 Teilnehmer*innen 08.04.2020
Referent/-in:	Dr. Eva Reichmann, beruf & leben GbR, Bielefeld
Ansprechperson:	<ul style="list-style-type: none"> • Sabine Ruttkowski, FernUniversität in Hagen Sabine.Ruttkowski@FernUni-Hagen.de • Dr. Tanja Adamus, FernUniversität in Hagen Tanja.Adamus@FernUni-Hagen.de • Alexander Sperl, FernUniversität in Hagen Alexander.Sperl@FernUni-Hagen.de

8.26 Lehrportfolio

- Grundlagen von Portfolioarbeit: Prozess und Kreislauf von Reflektion - Produkt - (Selbst-)Evaluation; wie nutze ich diese Arbeitsmethode optimal?
- Verbesserung der eigenen Lehre mit Portfolioarbeit
- Portfolios im akademischen Kontext: Bewerbungsportfolio Anforderungen, Aufbau und Inhalt, Kriterien zur Bewertung
- weitere Portfolios im akademischen Bewerbungs-Kontext: (Forschungsportfolio, Kompetenzportfolio, Academic Portfolio ...) Anforderungen, Aufbau und Inhalt, Kriterien zur Bewertung, Einsatzmöglichkeiten
- Ins Schreiben kommen: Wie gestalte ich das Thema "Lehrphilosophie"?
- Vernetzung von Handlungen in der Lehre, Lehrphilosophie und Perspektiven
- Anregungen und Impulse für die weitere Konzeptions- und Schreibearbeit in der Selbststudiumsphase

- Gender- und Diversity-Aspekte in der Portfolioarbeit

Termin: 08.04.2020

Anmeldefrist: 06.03.2020

Ort: Gebäude 1, B 1026

Referent/-in: Dr. Eva Reichmann, beruf & leben GbR, Bielefeld

Bitte melden Sie sich über folgendes [Online-Formular](#) an. Vielen Dank!

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!