

## Kurze Lehrvideos erstellen – vom Drehbuch bis zur Produktion

Zielgruppe:	Lehrende, die eigenständig Lehrvideos erstellen möchten
Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Einsatzszenarien für Videos in der Lehre benennen können</li> <li>• didaktische und gestalterische Kriterien zur Erstellung eines Lehrvideos benennen können</li> <li>• ein Storyboard oder Drehbuch für ein Lehrvideo erstellen können</li> <li>• grundlegende Funktionen der vorgestellten Werkzeuge kennen und anwenden können</li> </ul>
Plätze:	12 Teilnehmer*innen
Termin:	04.03 bis 18.03.2020
Referent/-in:	Alexander Sperl und Jule Geisler, ZMI
Ansprechperson:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabine Ruttkowski, <b>FernUniversität in Hagen</b>   <a href="mailto:Sabine.Ruttkowski@FernUni-Hagen.de">Sabine.Ruttkowski@FernUni-Hagen.de</a></li> <li>• Dr. Tanja Adamus, <b>FernUniversität in Hagen</b>   <a href="mailto:Tanja.Adamus@FernUni-Hagen.de">Tanja.Adamus@FernUni-Hagen.de</a></li> <li>• Alexander Sperl, <b>FernUniversität in Hagen</b>   <a href="mailto:Alexander.Sperl@FernUni-Hagen.de">Alexander.Sperl@FernUni-Hagen.de</a></li> </ul>

### 8.33 Kurze Lehrvideos erstellen – vom Drehbuch bis zur Produktion

Die hohe Nachfrage nach interaktiven Lehrmaterialien in Form von Videovorträgen, -vorlesungen oder anderen Webcastbeiträgen in der Fernlehre ist ungebrochen. Insbesondere auf mobilen Geräten wie Smartphones und Tablets zählen sie im YouTube-Format zu den beliebtesten und meist genutzten Medien – auch als ergänzendes Lernmaterial für Studium und Lehre.

Dieser Workshop stellt didaktische Einsatzmöglichkeiten von Lehrvideos vor, erläutert konzeptionelle und methodische Aspekte der Eigenproduktion und zeigt Beispiele aus dem Hochschulbereich. Im praktischen Teil wird ein auf die eigene Lehre abgestimmtes Drehbuch oder Storyboard erstellt und die Umsetzung mit einem Autorentool erläutert und geübt.

**Termin:** 04.03. und 18.03.2020; 09:00 – 13:00 Uhr (jeweils 4 AE, weitere 4 AE für die zwischenzeitliche Erstellung eines Drehbuchs)

**Anmeldefrist:** 24.02.2020

**Ort:** Gebäude 3, 3. Etage C 313

**Referent/-in:** Alexander Sperl und Jule Geisler, ZMI

Bitte melden Sie sich über folgendes [Online-Formular](#) an. Vielen Dank!

*Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!*